



<http://LLL21.petrSU.ru>

<http://petrsu.ru>

Издатель

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Петрозаводский государственный университет»,
Российская Федерация, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33

**Научный электронный ежеквартальный журнал
НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: XXI ВЕК**

Выпуск 2 (30).
Summer 2020

Главный редактор
Т. А. Бабакова

Редакционная коллегия

Э. Ванхемпинг
О. Грауманн
С. А. Дочкин
З. Б. Ефлова
М. В. Иванова
А. В. Москвина
Е. А. Раевская
Э. Рангелова
В. В. Сериков
И. З. Сковородкина
А. П. Сманцер
И. И. Сулима
И. В. Филимоненко
С. В. Шабаяева

Редакционный совет

А. Г. Бермус
Е. В. Борзова
А. Виегерова
Е. В. Игнатович
А. Клим-Климашевска
А. И. Назаров
Е. И. Соколова

Служба поддержки

А. Г. Марахтанов
Т. А. Каракан
Е. В. Петрова
Е. И. Соколова

ISSN 2308-7234

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. № **ФС77-57767** от 18.04.2014

Решением Президиума ВАК журнал включен
в Перечень рецензируемых научных изданий (с 09.08.2018 г., «Педагогические науки»)

Журнал зарегистрирован в информационных системах РИНЦ (договор 473-08/2013)
и ERIH PLUS (18.06.15)

Адрес редакции

185910 Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Анохина, д. 20, каб. 208
Электронная почта: LLL21@petrsu.ru



ОТ РЕДАКЦИИ

Предлагаем читателям второй в этом календарном году (30-й) выпуск научного журнала «Непрерывное образование: XXI век». Рады сообщить, что наш журнал продолжает развиваться и расширять географию публикаций. В журнале ежегодно публикуются не менее 40 статей российских и зарубежных авторов. По данным РИНЦ, в настоящее время журнал занимает 9-е место в рейтинге SCIENCE INDEX по тематике «Народное образование. Педагогика» из 216 педагогических журналов. Издание имеет высокий импакт-фактор.

Содержание летнего выпуска журнала в значительной мере продиктовано особенностями социальной ситуации последних месяцев, которая вынудила образовательные организации массово перейти на дистанционное обучение. К такому повороту событий система образования оказалась недостаточно готовой технически и технологически. В то же время активизировалось внимание не только к проблемам готовности обучающихся разных возрастных групп и педагогов всех уровней образования к практической реализации цифрового образования, дистанционного и электронного обучения, дистанционного контроля результатов образования, управления образованием, проведения научно-практических конференций и форумов, но и к научному их осмыслению – психологическому, педагогическому, медицинскому, экономическому, правовому.

В связи со сложившейся ситуацией половина статей данного выпуска так или иначе связаны с проблемами цифрового образования. В них обсуждаются: стратегии непрерывного образования в контексте цифровизации образования; возможности творческого развития учащихся в условиях цифрового образования; законодательные и правовые основы организации дистанционного обучения, особенно для лиц с ограниченными возможностями здоровья; инновационные способы электронного и дистанционного обучения конкретным дисциплинам; состояние и стратегические направления имплементации цифровых технологий в непрерывное образование (по материалам документов Европейской комиссии), проблема взаимодействия сообществ неформального образования взрослых и традиционных образовательных организаций.

Одна из статей выпуска призвана привлечь внимание читателей к системе дополнительного образования детей и молодежи, которая ранее обеспечивалась развитой сетью учреждений дополнительного образования, но претерпела значительное сокращение в постсоветский период. Дополнительное образование школьников в области искусства осуществляется не только в рамках школы, но и за ее пределами – в детских музыкальных школах, детских художественных школах, школах искусств, центрах эстетического воспитания. Какое влияние оказывает такое дополнительное образование на жизнь и мировосприятие выпускников данных организаций? Авторы нашего издания пытаются ответить на данный вопрос, изучив мнения взрослых респондентов, окончивших музыкальные школы. Детские музыкальные школы – организации дополнительного музыкального образования, но обучение в них предполагает наличие начального музыкального образования. Тем не менее далеко не каждый выпускник музыкальной школы избирает музыку своей профессией.

Статья нашего автора из Чешской Республики посвящена проблемам профилактики социально-патологических явлений в школьной среде, способам предотвращения наркомании и пропаганде здорового образа жизни.

Ситуация с дистанционным образованием высветила значимость качества подготовки будущих учителей и дополнительного профессионального педагогического образования. Вопросы непрерывного педагогического образования регулярно поднимаются в журнале. Не

является исключением и данный выпуск, предлагающий статью о развитии критического мышления и субъектности студентов педагогического направления подготовки.

В рубрике по менеджменту в образовании продолжается обсуждение сценариев инновационного развития образовательных организаций. В разделе, посвященном взаимосвязи рынка труда и непрерывного образования, интерес у читателей может вызвать нетрадиционный вариант организации профориентационной работы в контексте так называемого провокативного подхода.

Раздел «Научные события» содержит не просто анализ результатов обсуждения проблем развития сельских образовательных организаций в рамках научно-практической конференции, состоявшейся в Ярославле, но и опыт дистанционного проведения научной дискуссии.

Приглашаем активно присоединяться к обсуждению проблем непрерывного образования, поднимаемых на страницах журнала. Желаем всем солнечного лета.

Редакционная коллегия