



<http://LLL21.petrSU.ru>

<http://petrsu.ru>

**Издатель**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Петрозаводский государственный университет»,  
Российская Федерация, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33

Научный электронный ежеквартальный журнал  
**НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: XXI ВЕК**

Выпуск 3 (19).  
Autumn 2017

**Главный редактор**  
И. А. Колесникова

**Редакционная коллегия**

О. Грауманн  
Е. В. Игнатович  
В. В. Сериков  
С. В. Сигова  
И. З. Сквородкина  
Е. Э. Смирнова  
И. И. Сулима

**Редакционный совет**

Т. А. Бабакова  
Е. В. Борзова  
А. Виегерова  
С. А. Дочкин  
А. Клим-Климашевска  
**Е. А. Маралова**  
А. В. Москвина  
А. И. Назаров  
Е. Рангелова  
А. П. Сманцер

**Служба поддержки**

А. Г. Марахтанов  
Е. Ю. Ермолаева  
Т. А. Каракан  
Е. В. Петрова  
Е. И. Соколова  
Н. И. Токко

**ISSN 2308-7234**

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. № **ФС77-57767** от 18.04.2014

**Адрес редакции**

185910 Республика Карелия, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33, каб. 254а  
Электронная почта: LLL21@petrsu.ru



От редакции

Осенний выпуск открывается статьей памяти профессора Екатерины Александровны Мараловой, ушедшей из жизни в июне 2017 г. Своим примером Екатерина Александровна воплощала идеи непрерывного профессионального и личностного роста путем обучения; много лет разрабатывала научно-практические основы их претворения в жизнь. В последние годы она активно участвовала в работе Ассоциации профессоров славянских стран и редколлегии журнала «Непрерывное образование: XXI век»...

В 19-м номере журнала в дискуссионном ключе поставлена проблема взаимодействия педагогической науки и образовательной практики. На этом фоне особую актуальность приобретают статьи, посвященные опыту исследования повседневной деятельности педагога и рефлексии по поводу использования новых форм педагогического взаимодействия на разных этапах непрерывного образования.

Одной из центральных тем выпуска стала проблема проектирования с упором на креативный потенциал проектных практик. На конкретных примерах проанализирован опыт использования проектировочных игр как источника развития мотивации к творчеству; культурно-образовательный проект для подростков как перспективная форма организации неформального образования. На фоне сопоставления родственных театру психолого-социальных и психотерапевтических практик рассмотрена возможность использования в современном образовании детей и взрослых театральнo-сценических форм, в том числе в рамках формирования коммуникативной и конфликтологической компетентности.

Интересным для читателей будет знакомство с опытом организации и преобразований вузовского обучения преподавателями ПетрГУ и коллегами из других стран. Так, в контексте подготовки учителя карельского языка показана значимость вклада регионального университета в сохранение и развитие малого этноса. Новые подходы к обучению, способствующие повышению эффективности формирования профессиональных компетенций студентов, представлены в статьях из Беларуси и Донецка (на примере поиска принципов создания вариативных курсов для будущих медиков и развития консалтинговых служб в педагогическом университете). Также читатели смогут узнать об особенностях организации учебного процесса в современной системе высшего технического образования Финляндии.

Опираясь на появляющиеся в педагогическом лексиконе неологизмы, мы продолжаем обсуждение темы качества современных научных публикаций. Проблема имитации публикационной активности развивается в этом выпуске автором из Канады в рамках анализа явления «копи-паст» – копирования чужих текстов, нормативно-правовых и иных документов, результатом которого становится появление и публикация псевдонаучного текста, который не содержит ни новизны, ни авторства.

Желаем в новом учебном году интересного научно-педагогического чтения и поздравляем наших авторов и читателей с Всемирным днем учителя, учрежденным ЮНЕСКО, который отмечается 5 октября в большинстве стран мира.

Редколлегия журнала